

Reuver, 24 mei 2019

Door de overdracht van de voorzittershamer, mag ik deze bijdrage openen en deze woorden tot u richten via meneer de voorzitter. Maar de afgelopen, ruim 8 jaar, was het mevrouw de voorzitter.

Gelukkig mogen wij in de gemeente Beesel ook gewoon Petra als aanspreektitel gebruiken, dus geachte voorzitter, ik open deze bijdrage graag door te zeggen: 'Beste Petra, vandaag staat in het teken van jouw afscheid van ons Team Beesel. Een veelzijdig boegbeeld gaat ons verlaten, maar we hebben veel moois om op terug te kijken in die termijnen dat je hier onze burgermoeder was.

Om daar op terug te blikken heb ik wel lang gedacht wat een passende vorm is. Uitputtend vertellen over ruim 8 jaar burgemeesterschap gaat niet lukken, maar er is in de jaren veel voorbij gekomen dat de moeite van het memoreren waard is.

Voor een passende opbouw heb ik me door een specialist laten leiden. Iemand die nog altijd voortleeft als een hoogstaande autoriteit als het gaat om cultuur, muziek en vastelaovend. Toch invalshoeken die jou zullen aanspreken. In de gemeente Beesel kom je dan namelijk uit bij Nol Wassen. De woordkunstenaar die vijf jaar geleden ons ontvallen is, sprak ooit de wijze woorden; *'ein good liedje, det haet ein köpke, ein liefke en ein sjtertje'* ofwel een hoofdje, een lijfje met een verhaal en een slot met een boodschap.

Vrees overigens niet dat ik een lied ga voordragen, dat doe ik alle aanwezigen niet aan, maar deze driedeling is leidend voor de opbouw van deze bijdrage.

Het hoofdje van het burgemeesterschap werd ingeleid in het jaar 2010 waarin onze voormalig burgemeester Bert Oord de pensioengerechtigde leeftijd bereikte en waarmee ook het einde van zijn burgemeesterschap in zicht kwam. Reden voor de gemeente Beesel om aan de slag te gaan met de zoektocht naar een nieuwe burgemeester. Overigens waren de schrijvers van de Ruiverse revue op dat moment ook bezig met de vraag wat er van de gemeente Beesel terecht zou komen. Ze gaven hun voorstelling de titel mee 'Wao gaon veur haer?' En op ludieke manier werd daar de vraag gesteld hoe Beesel al die ontwikkelingen in gemeenteland zou doorstaan. Want ook een nieuwe burgemeester was in die fase toch een spannende tijd. Ons antwoord waar we heen gingen was, en is, volstrekt helder. Wellicht een beetje gewoon anders in de regio Noord Limburg, waar begin 2010 enkele herindelingen waren doorgevoerd, maar Beesel koos bewust voor het behoud van haar schaal en de zelfstandigheid. En dus ook de zoektocht naar een nieuwe burgemeester.

En vanuit die inleiding komen we bij het middenstuk, het 'liefke' maar misschien kun je ook wel zeggen het profiel van de nieuwe burgemeester die we zochten.

De profielschets, het beestje moet toch een naam hebben, waarmee we de vacature vorm gaven in de zoektocht van de vertrouwenscommissie kende in elk geval een noviteit. Deze was in de zij-vorm opgesteld, en omvatte globaal vier grote pootjes.

1. We zochten een boegbeeld van de gemeente om ons op actieve, aansprekende en strategische wijze te vertegenwoordigen.

2. We zochten een duidelijke en zichtbare burgermoeder die als zodanig herkenbaar is voor alle inwoners met een grote maatschappelijke betrokkenheid en acte de présence geeft bij evenementen en calamiteiten.
3. We zochten een boegbeeld voor een zelfbewuste gemeente met geloof in de kracht van kleinschaligheid.
4. En er werd ook gevraagd om enkele inhoudelijke portefeuilles op te pakken, dus niet alleen op het gebied van veiligheid de zaken op orde houden, maar ook op het gebied van financiën en bestuurskracht de zaken op orde houden.

Uit deze opsomming blijkt dat we breed keken en eigenlijk een schaap met vier hele stevige poten zochten. Om een vergelijk te maken in wereldperspectief ga je dan misschien wel zoeken in Keulen of Parijs en misschien nog wel naar New York, maar bij ons leidde het tot de voordracht van iemand uit een andere stad; *‘ein Kirchraojdser Maedje’*

Toch heb jij, beste Petra deze elementen uit jouw profielschets voor, en met, Beesel meer dan waar weten te maken in de periode vanaf 4 februari 2011 en tot en met de dag van vandaag.

Het aansprekend en strategisch vertegenwoordigen, in de regio, naar landelijke politiek en naar bedrijfsleven is een kwaliteit die misschien niet altijd even zichtbaar is. Maar een blik op de taken en nevenfuncties die je oppakte laat zien hoe veelzijdig en divers je daarmee bezig bent, Voorzitterschap van het JeugdFondsCultuur Limburg, stuurgroep lid van de commissie Integriteit van de provincie Limburg, lid van de Euregioraad en in menig veiligheidsoverleg een van de bestuurders die bereid is om mede de kar te trekken bij de verdieping van lastige issues. Hoe verdelen we de middelen voor politie inzet en hoe maken we de brandweezorg toekomstbestendiger. Jij stond in elk geval paraat om daar mede vorm en inhoud te geven. De burgemeester van onze noordelijke buurgemeente zal straks ook nog het woord voeren en ongetwijfeld stil staan bij jouw rol in het regio Venlo overleg. De burgemeester van onze oostelijke buurgemeente voerde onder meer recent op 9 mei nog het woord over de wijze waarop jij de samenwerking over de grens met Brüggen mee hebt vormgegeven. We kunnen niet anders concluderen dan dat de contacten overal meer dan goed werden onderhouden en benut.

Dan het tweede aandachtspunt, de duidelijke en zichtbare burgermoeder. Ja een een burgermoeder voor Beesel was nieuw, zoals je zelf ook al wist toen je solliciteerde, en toen het zo ver was informeerde een van de jongste telgen in huize Dassen-Housen; *‘maar mam, is een burgemeester is dat niet altijd een man, want het is toch burgemeester?’*

Die burgermoeder presenteerde zich in februari 2011 bij de eerste carnavalszitting in Reuver en bij de sleuteloverdracht in Beesel aan de inwoners van Offenbeek, Reuver en Beesel met het zingen van *‘Kirchraojdser Maedje’*, een eerste optreden waarmee je de harten van velen in onze gemeente al voor jou hebt gewonnen. En het bleef zeker niet bij dat ene optreden. Acte de présence geven bij calamiteiten en evenementen ging voor jou veel verder dan alleen aanwezig zijn.

Dat deed je op momenten van intens verdriet voor onze gemeenschap, zoals die donkere dag in november 2013. Een burgermoeder die het leed van de directe familie zo intens meedeelde, namens, en met, de hele gemeenschap het verdriet een plek moest geven.

Zo ook door elk jaar op 4 mei in de gemeente Beesel tijdens de dodenherdenking een duidelijke link met de hedendaagse plichten te maken om in vrijheid te mogen leven. Er was, in jouw ogen de bescheiden, muzikale rol in de muziek van het Draaksteken, waar je toch maar mooi in meespeelde. Naast de natuurlijk enthousiaste toeschouwers rol bij iedere voorstelling. De eerste viool spelen kon je, figuurlijk en een enkel jaar ook letterlijk, in het voorgaan bij de verbale strijd met eks-Vorsten Frank en Hans en natuurlijk de Vorsten Harald en Sjoerd tijdens de sleuteloverdrachten.

Lintjes die je namens hare en zijne majesteit mocht uitreiken aan zoveel actieve inwoners van Reuver, Beesel en Offenbeek. En de bijzondere jubilea, gouden en diamanten bruidsparen werden verrast met een bloemetje. Dit beeld werd zelfs zo'n begrip onze gemeenschap dat er zelfs quizvragen over gesteld werden tijdens de nieuw gelanceerde dorpsquiz Ruiverpedia.

En een verjaardagsbezoek van inwoners die door hun hoge leeftijd elders verzorgd werden, was voor jou nooit teveel gevraagd. Wat werd deze moeder rol invullen enorm gewaardeerd in de gemeenschap.

Om overal aanwezig te kunnen zijn moest je soms rennen en vliegen van hot naar her. Bijkomend voordeel daarvan, een goede conditie om deel te nemen aan bijvoorbeeld de Bevrijdingsloop, de Bercken Games, en afgelopen weekend nog het LongCourse Weekend.

Eigenlijk kunnen we bij dit element alleen maar zeggen, het invullen van het '*mooderschap*' daarin was je een meester! En dat zullen Luca en Julia nu ook vast en zeker herkennen.

Als boegbeeld van een zelfbewuste gemeente is je leiderschap hierin zonder twijfel doorgegroeid in 8 jaren gemeente Beesel. De titel van beste bestuurder van een kleine gemeente in 2015 en 2017 en de finaleplaats als topvrouw van Limburg dit jaar nog, greep jij aan om juist ook de gemeente Beesel een podium te geven. Consequent haal je aan dat het samen oppakken en aanpakken met inwoners, verenigingen, ondernemers en andere partners de sleutel tot succes is. Succes dat kan groeien in een omgeving die samen een ziel heeft, die samen lacht en huilt en daardoor als kleine gemeenschap zulke grote daden kan verrichten. Dat is een wisselwerking tussen boegbeeld en gemeenschap, maar jij speelde daar voortreffelijk op in.

Het profiel van Petra heeft veel kleur gehad in onze gemeenschap, de vierde poot, de inhoudelijke portefeuilles zijn misschien niet voor een ieder in de buitenwereld altijd even zichtbaar geweest. Hoewel ook daar onder voorzitterschap van Petra stappen in gezet zijn. In de setting van de raadsvergaderingen was Petra zeker een voorzitter van de raad, maar gesterkt als portefeuillehouder financiën ook zeker een voorzitter van het college. In het duale stelsel kan dat wel eens schipperen zijn, maar dankzij een losse stijl en waar nodig enkele charmes, werd vrijwel ieder politiek debat goed afgesloten. Of Beesel nu wel of niet structurele miljoenen realiseert dat werd nog wel eens betwist, maar de dossiers over bestuurskracht, ons aandeel in gemeenschappelijke

regelingen, het vernieuwen van de begrotingssystematiek en de toekomstvisie die werden unaniem door de gemeenteraad gedragen.

Zo terugkijkend hebben we in 2011 een goede match gemaakt tussen het profiel en de persoon; het liefke klopte en er zat een goede kop op! En daarmee komen we toch bij het staartje van deze bijdrage.

In het grote kennismakingsinterview met de nieuwe burgemeester van Beesel liet jij in elk geval al optekenen; ‘ik word zeker niet de laatste burgemeester van Beesel, want Beesel is een gemeente met bestaansrecht’

Jij hebt in elk geval zeker daar aan bijgedragen, als iemand die voor iedereen openstaat en benaderbaar is. Met wijze woorden en goede daden, met leiderschap en flair, tussen de mensen en boven de partijen. En natuurlijk ook altijd met een boodschap met perspectief. Ik ben zo vrij om een van die boodschappen mee te geven als staartje. In 2015, het jaar waarin gemeenten voor vele zorgtaken verantwoordelijk werden sprak jij uitgebreid met de filosoof Govert Derix, het leidde tot een boekje waarin geluk de rode draad vormt.

Een oproep om het gesprek met elkaar ook eens wat vaker te hebben over wat jezelf nu echt gelukkig maakt. Waarom ik dit boekwerk aanhaal, ik haal het aan niet omdat we gelukkig zijn dat jij ons gaat verlaten, maar wel omdat de titel ons kan troosten ‘*het mooiste komt nog*’.

Wanneer we die boodschap mogen meenemen als belofte voor hetgeen jij hier hebt neergelegd als basis voor onze gemeenschap. Dan kunnen we niet anders dan jou hetzelfde toe te wensen, op naar Kerkrade, Truuk nao ut Zuuje, op naar nog meer moois dat komen gaat. Je gaat onze gemeente nu verlaten, en zult vele oude bekende weer gaan treffen, maar deze parel tussen Grens en Maas, mag voor altijd een beetje als thuis blijven voelen.

Petra, en daarbij ook zeker Roger, Luca en Julia, dank je wel voor die 8 jaren waarin wij samen hebben mogen optrekken. En... Het mooiste komt nog, we hebben zometeen geen regen, maar zonneschijn, bij de picknick!